

## Pour les enfants

### Dans le ventre de maman **BB00098**

*Laurie Cohen - Elen Lescoat*

Un album poétique pour les tous petits : comprendre et imaginer comment c'était avant de naître, dans le ventre de maman... On explique souvent aux enfants comment se fabrique un bébé, ou encore comment un bébé sort du ventre de sa maman, mais on oublie souvent de parler de ce qui se passe avant, quand le bébé est encore dans le ventre de maman...

Ce livre se propose de conter cette histoire pour petits et grands, avec poésie et émerveillement.

### J'attends un petit frère

*Marianne Vilcoq **BB00100***

### Agathe ne croit pas au père Noël

*Catherine Dumonteil-kremer*

**BB00101**

La petite Agathe ne croit pas au Père Noël, qui n'est pour elle qu'une magnifique légende. Elle se réjouit à l'idée de vivre cette fête ! Loin des conventions et de la consommation, Agathe et sa famille partagent de jolis rituels. Collection "En famille autrement" Des albums pour enfants à partir de 4 ans. À travers le quotidien d'Agathe et de sa famille, l'auteure propose aux parents des pistes pour une "parentalité positive" : gérer les émotions des petits, renforcer les liens, poser sans violence des limites à son enfant...

### Agathe et les petits bonheurs *Ca-*

*therine Dumonteil-Kremer, Marie-*

*Pierre Emorine **BB00102***

De temps en temps, dans la famille d'Agathe, on fait "la ronde des petits bonheurs", chacun raconte les meilleurs moments de sa journée... une joyeuse façon de cultiver le bonheur en famille !

### Agathe apprend à chaque instant

*Catherine Dumonteil-Kremer, Marie-*

*Pierre Emorine **BB00103***

Agathe apprend de jolis mots nouveaux en rencontrant un papillon, elle apprend à compter en mettant la table... Elle vit avec plaisir et enthousiasme l'aventure de l'apprentissage informel.

### Agathe et la fessée *Catherine Du-*

*monteil-Kremer, Marie-Pierre Emo-*

*rine **BB00104***

Au supermarché, Agathe et sa mère voient Maxime recevoir une fessée mais il n'est pas facile d'intervenir pour aider l'enfant et sa mère. Agathe est confrontée à la violence et découvre les difficultés de l'éducation.

### La légende du colibri *Denis Kormann*

*livre CD avec Zaz **BB00105***

Il y eut un immense incendie dans la forêt. Les animaux terrifiés assistaient impuissants au désastre. Tous, sauf le petit Colibri qui s'activait, allant chercher quelques gouttes avec son bec pour les jeter sur le feu. Edité avec le Mouvement pour la Terre, un album qui invite chacun à prendre sa part dans la défense de la planète.

### Mon premier livre de yoga, 2-5 ans -

*Livre avec un CD audio **BB00157***

Relaxation, harmonie, détente, retour au calme.

Ce livre-CD est une véritable promenade tout en douceur, permettant à l'enfant de découvrir le yoga avec le Petit Yogi.

En chemin, notre jeune héros rencontre plusieurs animaux qui lui apprennent, en musique, différentes postures de yoga.

Grâce aux comptines et aux musiques du CD, aux textes et aux illustrations du livre, l'enfant réalise, pour son bien être, pas à pas, des mouvements de yoga. Ces techniques lui seront utiles toute sa vie et lui permettront de comprendre l'importance du souffle et du mouvement sur ses émotions.

Un livre à découvrir en famille.

L'auteur : Gilles Diederichs navigue depuis longtemps dans le monde des enfants. Formé aux techniques de musicothérapie, il considère que l'enfant appréhende parfaitement, dès les premiers âges, une mémoire sonore ouverte à toutes les cultures. Il exerce en PMI. L'illustratrice : Marion Billet a été diplômée de l'École Émile Cohl en 2004. Elle travaille en tant qu'illustratrice et infographe à Paris.

### Léa et le chat Yogi **BB00106**

Un album pour initier ses enfants au yoga ! Une jolie histoire à raconter : à la grande surprise de Léa, son chat "Bretzel" sait parler... Bretzel va enseigner à Léa au fur et à mesure des aventures : la posture du "lion rugissant" pour prendre confiance en soi, "la respiration rafraîchissante" pour se calmer... On l'a compris cet album raconte avant tout une jolie histoire de vie, et de vivre ensemble. Le ton du récit, très positif, valorise l'enfant, ses propres sentiments, ses capacités à prendre des responsabilités, à contrôler son corps, ses émotions...

Un support sérieux pour pratiquer le yoga.

Les postures expliquées en détail et reprises dans un poster récapitulatif, permettent d'initier les enfants au yoga, de leur montrer que des techniques simples et joyeuses, de relaxation, de respiration...peuvent lui être d'un précieux secours dans la vie de tous les jours.

Ce livre est conseillé à partir de 5 ans environ (comme Léa).

Ursula Karven est l'auteur, en Allemagne, de plusieurs livres pour enfants. Actrice, elle est aussi pratiquante de yoga et maman de trois enfants.

Yaël Bloch, qui a traduit et adapté l'ouvrage, est professeur de yoga, diplômée de l'école

française de yoga, elle enseigne le yoga aux enfants et aux adultes en région parisienne.

### Mon premier de livre de relaxation

*Gilles Diederichs ,Véronique Salo-*

*mon-Rieu **BB00107***

La colère, le chagrin, le manque de concentration et toutes les émotions enfantines peuvent créer de véritables tensions qu'il s'agit, par le biais de cet ouvrage ludique et joliment illustré, d'évacuer avec plus de douceur.

Ce livre de relaxation est à la fois une méthode pratique pour favoriser le bien-être et l'occasion d'instant privilégiés entre parents et enfants.

Cet ouvrage s'inscrit dans une collection de livres axés sur le confort et l'expression corporelle. Il propose des entrées simples qui s'adressent directement à l'enfant comme "Je suis bien quand je m'endors", "Je suis calme et tranquille" ou encore "Je suis joyeux et créatif". Il est accompagné d'un CD-audio apaisant qui lui permet de se détendre aux sons de la forêt ou de la nuit, tout en suivant les mouvements de Julie et Noa ou en imitant les gestes des animaux de la savane !

Musicothérapeute et relaxologue, Gilles Diederichs transmet ses compétences depuis de nombreuses années, à la fois auprès du grand public à travers ses ouvrages, mais également auprès des professionnels de la petite enfance et des établissements scolaires en tant que formateur et animateur.

### Bougez de la tête aux pieds

*Pascal Teulade, F. Thiry **BB00108***

Prise de conscience du corps par le jeu et la comptine

De 18 mois à 3 ans.

### Je joue avec l'orchestre tralala...

*, Livre avec un CD audio et une*

*paire de claves Collectif (Auteur)*

**BB00109**

Le livre Je joue avec l'orchestre Tralala offre la possibilité aux petits d'accompagner eux-mêmes les chansons du CD, grâce aux claves qu'ils peuvent frotter et claquer.

S'adressant à un vaste public, il peut être proposé aux tous petits dès 9-10 mois pour l'écoute musicale, et le toucher des claves. Les tous petits sont très intéressés par les claves qu'ils peuvent apprendre à manier, faire du bruit avec.

A partir de 4 ans, l'enfant pourra apprendre les comptines, et pourra accompagner l'orchestre avec ses claves, mais encore reproduire le rythme de la musique en chantonnant, lorsqu'il ne pourra pas écouter le CD. Format : 36 pages + cd-rom (50 min) + claves en bois fabriquées dans le Jur

### Grosse colère *Mireille d'Allancé*

**BB00110**

Robert a passé une très mauvaise journée. Il n'est pas de bonne humeur et en plus, son papa l'a envoyé dans sa chambre. Alors Robert sent tout à coup monter une Chose terrible. Une Chose qui peut faire de gros, gros dégâts... si on ne l'arrête pas à temps.

## Les sentiments, c'est quoi ? *Oscar Brenifier - Serge Bloch (6-9 ans)* **BB00111**

Comment sais-tu que tes parents t'aiment ? Es-tu jaloux de tes frères et sœurs ? Pourquoi te disputes-tu avec ceux que tu aimes ? Est-ce bien d'être amoureux ? Vaut-il mieux être seul ou avec des amis ? Pourquoi est-ce qu'on a peur de parler devant toute la classe ? Ce livre donne un accès facile aux grands concepts philosophiques.

**J'me sens bizarre ; Petites et grandes émotions *Sylvette* **BB00160****  
Centré autour des 5 grandes émotions les plus connues: colère, joie, tristesse, peur et ennui, ce cahier propose des activités drôles et originales pour s'amuser et se défouler. à partir de 4 ans

**Cent histoires du soir : *Sophie Carquain* **BB00112****  
Comme les adultes, les enfants ne sont pas à l'abri des soucis de l'existence : séparation des parents, déménagement, mort d'un grand-parent ...  
Face à ces difficultés, l'enfant est sans recul. Pour l'aider à dédramatiser, rien ne vaut une histoire lue par un proche sécurisant et judicieusement choisie en fonction de la situation qu'il vit. Par son mécanisme thérapeutique, l'histoire permet à l'enfant de nouer un dialogue et de gérer son anxiété en évoquant, directement ou non, ce qui le trouble.  
Près de cent histoires, classées par famille autour d'un thème : s'endormir, manger, porter des lunettes, les disputes, la maladie... Avec chaque famille d'histoires, une fiche pratique rappelle le traumatisme que vit l'enfant et explique comment l'aider à y faire face.

**Contes pour grandir de l'intérieur *Jacques Salomé (Auteur) - Justine Brax (Illustration)* **BB00126****  
Ces 5 histoires pour enfants sont extraites des Contes à géométrie, contes à grandir, parus chez Albin Michel en 1993. Légères et profondes à la fois, émouvantes et stimulantes, elles ont, par leur contenu métaphorique, poétique et ludique, le pouvoir de « parler à l'inconscient » de celui qui les écoute, de déclencher une véritable alchimie apaisante et réparatrice...  
Le hérisson solitaire qui croit que tout le monde lui en veut, la lézarde qui n'arrive pas à rester en place, le petit poisson qui a peur et mord les autres poissons, l'aiglon élevé comme un poulet qui ne sait pas qui il est, la belette rousse qui se pose de vraies questions... Rappel des 3 principes de Jacques Salomé : - il faut oser nommer ses sentiments, ses émotions, son vécu, ses désirs. - les maladies sont des « mal-à-dit », des langages symboliques. - chacun possède des capacités comme l'émotion, l'imagination, l'intuition, l'inspiration... à partir de 5 ans

**Bastien et les Blipoux *Adele Faber - Elaine Mazlish* **BB00139****  
Les Blipoux peuvent-ils aider Bastien ? Bastien en veut à tout le monde et tout le monde est fâché contre lui : sa mère, son père, sa sœur et même son ami Samuel. Par une nuit noire et orageuse, deux petits bonshommes vêtus de costumes argentés

arrivent en volant par la fenêtre ouverte de la chambre de Bastien. « Nous sommes des Blipoux, annoncent-ils. Nous nous appelons Mori et Groge et nous avons de supers idées pour t'aider. »  
Mais les Blipoux se disputent pour savoir qui a les meilleures idées. Parfois, Bastien écoute Mori. Parfois, il écoute Groge. Parfois, il ne sait pas qui il doit écouter.

**Enfantines *BB00165***  
**Jouer parler avec le bébé - *Philippe Dumas - Marie-Claire Bruley - Lya Tourn***

A l'usage des plus grands, un recueil de toutes ces formulettes traditionnelles qui, depuis des siècles, font les délices des tout-petits.

**Un jardinier par ordinaire *Texte de Myriam Marquet, illustrations de Séverine Dalla* **BB00189****

Aborde le mode de vie des vers de terre et leur rôle écologique.  
Fil le jardinier, un sympathique lombric, va vivre de belles aventures à la campagne, parfois trépidantes ! échapper à une poule qui veut le manger, à la bêche des hommes, risquer de terminer en app t pour les truites...Puis il rencontrera Vera, qui lui expliquera que certains hommes connaissant l'utilité des vers de terre et les respectent. Une vie plus paisible l'attend enfin.  
Ce livre explique comment les vers de terre permettent aux arbres de mieux pousser, et donc leur réelle utilité dans la nature.  
A la fin du livre, une activité très ludique : la création d'un observatoire à lombric...(avant de leur rendre leur liberté bien sûr !). Des dessins sublimes rehaussés de photographies de textures naturelles.

**.Je chante avec mon bébé *Livre + 2 CD* **BB00194****

"Je chante avec mon bébé" est une invitation à chanter avec les très jeunes enfants. Il s'adresse à tous ceux qui vivent auprès d'eux: parents, grands-parents, éducateurs, professionnels de la petite enfance, car rien ne saurait remplacer une voix familière qui chante "avec et pour" l'enfant. Chanter à un tout-petit peut sembler spontané, pourtant de nombreux adultes n'osent plus: peur de mal faire, mémoire oubliée, doutes devant un répertoire qui paraît souvent désuet. Ce livre-CD propose les chansons particulièrement adaptées à la petite enfance. Un éclairage inédit apporté par Agnès Chaumié, musicienne professionnelle de la petite enfance depuis 25 ans, avec: un commentaire sur le rôle et les particularités de chaque chanson dans l'éveil du tout-petit. Une introduction pour chaque tranche d'âge sur les liens entre les chansons et l'évolution psychomotrice de l'enfant.

**Saska circus *BB00195***  
Il y a quelque chose d'insaisissable dans ce tout premier album de SASKA... Est-ce la voix de l'auteure, à peine voilée, non formatée, qui s'égrène, croquant très tranquillement de délicieux portraits d'animaux ? Est-ce l'esprit des textes, ciselés avec simplicité, qui fait de

chaque chanson un petit monde ouvert sur le rêve, l'humour et la tendresse ? Est-ce la musique, qui s'étire, respire, s'improvise tortue, serpent, papillon ? Oui. Non. C'est l'espace ? L'espace du rire, du jeu, des questions, des imitations, du babil, du mouvement, des rencontres, du partage entre petits, grands, taupes, chats, chiens, éléphants... Un plaisir réinventé à chaque écoute. C'est bon, c'est rare, c'est précieux. Prêts pour la grande parade des animaux ? Alors bienvenue au SASKA CIRCUS !

**Les émotions *BB00196***  
*Astrid Dumontet - Alex Langlois*  
Des documentaires qui font la part belle aux illustrations et abordent les questions telles que les enfants se les posent. Un support précieux pour discuter avec eux et répondre à leurs interrogations sur le monde.

**Collection SAM et WATSON *Ghislaine Dulier - Bérengère Delaporte***

**Sam et Watson, plus forts que la colère *BB00197***  
**Sam et Watson, ont confiance ! *BB00198***  
**Sam et Watson, les saisons de la vie *BB00199***  
Une nouvelle collection d'albums sensibles et tendres qui abordent les grandes questions de la vie avec la fraîcheur dont les petits ont besoin ! Quand on est petit, on se pose souvent de grandes questions ! À quoi ça sert de vieillir ? Et pourquoi les gens n'aiment pas ça ? Comment surmonter ses peurs et avoir confiance en soi ? D'où ça vient, la colère, et comment la faire disparaître ? Autant de points d'interrogation qui fourmillent dans la tête des enfants et auxquels Sam et son chat Watson se font un plaisir de répondre avec humour et légèreté. Deux nouveaux héros attachants et au grand coeur, proches des petits et de leur quotidien. Chaque histoire vécue par ce duo complice aborde une thématique spécifique qui fera écho aux aventures intimes des enfants en leur soufflant un message serein et optimiste. Dès 5 ans. Ghislaine Dulier a 56 ans, elle écrit depuis l'enfance. Elle a été journaliste, attachée de presse, rédactrice, éditrice... Nourrie de son expérience de vie, psychologique, spirituelle, humaine, elle écrit son premier livre « En route vers Soi ! » en 2014. Avec les personnages de Sam & Watson et les « Petites histoires pour la vie », elle propose aux enfants un message bienveillant et joyeux, propre à leur donner confiance dans les multiples dimensions de l'être humain. Bérengère Delaporte est née en 1979. Après des études aux Arts décoratifs de Strasbourg, elle travaille en tant qu'illustratrice en agence

de communication en Savoie, puis se lance dans l'édition jeunesse et file dans le Grand Ouest, à Nantes où elle fera partie de l'atelier de La Baie Noire. Installée depuis peu à Besançon, elle travaille en édition et en presse dans son atelier avec un gros poêle et une horde de hamsters qui courent dans des roues pour alimenter son ordinateur en électricité. Elle a illustré une quarantaine de livres pour la jeunesse. Ses univers : <http://cargocollective.com/berengeredel> apporte ou <http://berendel.tumblr.com/>

## Petites pensées *Aline de Pétigny*

**BB00113**

### Tome 1 A partir de 4 ans.

Parmi les citations de ce premier recueil des petites pensées à l'endroit : "Pense à sourire !" "Chaque soir trouve au moins une chose qui t'a rendu heureux dans ta journée" "Rien n'est grave, tout est important" Dans ce livret de citations, Aline de Pétigny illustre avec légèreté et humour douze petites phrases autour desquelles grand et petits peuvent discuter. Ce premier recueil illustre la philosophie de vie qu'Aline de Pétigny souhaite partager avec les enfants : "pose-toi plein de questions et prend la vie avec le sourire".

### Tome 2 A partir de 4 ans.

Parmi les citations de ce deuxième recueil des petites pensées à l'endroit : "Tu traverses la vie avec une valise. Fais attention à ne pas la charger de rancœurs, de regrets, ou de peurs. Voyage léger !" "Rien ne reste pareil, tout évolue." "N'oublie pas de t'émerveiller." Dans ce deuxième tome, Aline de Pétigny illustre avec humour et douceur douze petites citations qui trouveront parfaitement leur place à l'occasion d'un débat philo ou tout simplement pour discuter en famille. Avec ce deuxième recueil, Aline de Pétigny invite chacun à voir la vie comme un voyage coloré et riche de surprises".

### Tome 3 A partir de 4 ans.

Ce troisième tome des petites pensées à l'endroit d'Aline de Pétigny est sans doute l'un des plus accessibles pour les petits. C'est également un recueil qui regroupe des citations principalement axées sur la confiance en soi. En voici quelques extraits : "Ose dire quand tu n'es pas d'accord" "Ton bonheur est en toi" "Imagine ta vie" Dans ce troisième recueil Aline de Pétigny met à portée des plus petits un bon nombre de concepts présents dans les ouvrages de développement personnel, tout en veillant à y garder une part d'humour et de légèreté.

### Tome 4 A partir de 4 ans

Ce N°4 des petites pensées à l'endroit suscite souvent quelques interrogations, notamment avec cette courte citation : "Tu es" Deux petits mots que les enfants apprennent lorsqu'ils étudient le présent du verbe être. Deux petits mots sur lesquels il est malgré tout intéressant de s'attarder et de discuter. Prendre conscience de soi, prendre conscience de l'autre. Prendre conscience de ce qui nous rassemble et nous différencie. Prendre conscience de la richesse qui naît entre nous. "C'est en prenant le bien à la racine qu'on peut le faire grandir" Voici une seconde citation tirée de ce recueil de douze petites pensées. Plutôt que de focaliser sur les problèmes, et d'arracher les mauvaises herbes, Aline de Pétigny, propose de prendre soin de

ce qui est bon, d'y prêter attention et de le faire croître. "Vis chaque jour comme si c'était le premier" Aline de Pétigny aime bien détourner les habitudes et amener ainsi chacun à se questionner sur ces phrases qui rythment notre quotidien. Un petit livre riche en surprises à découvrir à tout âge.

### Tome 5 A partir de 8 ans **BB00114**

Une forme de sérénité ce dégage de ce cinquième recueil des petites pensées à l'endroit qu'Aline de Pétigny concocte année après année au fil de sa vie et des rencontres. "La perfection, c'est quand tu fais de ton mieux." "Il faut veiller et non surveiller" "Croire... quel joli mot, il a le goût de l'enfance et la force de l'invisible" "Suis tes rêves, sois tes rêves." Si le tome 3 est tout à fait adapté aux plus jeunes, ce 5e opus s'adresse plutôt à des enfants à partir de 8-9 ans... et sans aucune limite d'âge ! Les douze citations, de ce cinquième volume sont autant de prétextes à se poser, à prendre le temps de penser et d'échanger, que ce soit en famille ou dans le cadre d'un atelier philo.

## Paroles de fée *Aline de Pétigny*

Paroles de fée est une série à mi-chemin entre le conte de fée et le guide de développement personnel que l'enfant peut découvrir seul à partir d'une dizaine d'années, et que les adultes auront plaisir à lire et relire.

## Reconnaître ses vraies richesses

### A partir de 10 ans **BB00115**

"Une de nos plus grandes richesses est peut-être le fait de ne pas être seul" Cette petite phrase résume à elle seule ce livre d'une vingtaine de pages qui, comme tous ceux de la collection "Parole de fée", s'adresse aussi bien aux adultes qu'aux jeunes adolescents. Ecrit sous la forme d'un dialogue entre une fée et un enfant, ce livre aborde des thèmes tels que l'intuition, le don, les talents, les émotions... "Reconnaître ses vraies richesses" est un livre à mi-chemin entre conte de fée et guide de développement personnel. La fée apporte des réponses tout en indiquant que ces réponses sont le fruit de son expérience ou de ses croyances. La fée invite surtout l'enfant à vérifier, à essayer, à trouver son propre chemin. Par exemple, à propos de la colère, la fée indique : "Elle nous oblige à nous poser des questions, à réfléchir". Au delà du "petit livre pour réfléchir", "Reconnaître ses vraies richesses" invite l'enfant à expérimenter au quotidien la magie de l'attention aux autres, du partage et de la sincérité.

## Six accords pour vivre en harmonie

### A partir de 10 ans **BB00116**

Six pistes pour nous permettre de vivre en harmonie. Ce livre est né du souhait d'Aline de Pétigny de partager avec les plus jeunes des livres présents sur sa table de chevet et bien souvent dans ses bagages.

Merci à Don Miguel Ruiz auteur de « Les 4 accords Toltèques pour son inspiration ».

## En quelques mots

### A partir de 10 ans **BB00181**

Pour ce 8e opus, l'enfant et la fée échangent autour de quelques mots choisis : Amour, Apprendre, Bonheur, Cohérence, Co-errance, Grandir, Harmonie, Humour, Priorités, Respect, Utopie... On colle facilement des étiquettes sur nos enfants ! "trop gentil", "paresseux", "manque d'attention", "timide", "colérique", "trop gentil", "jaloux", "mauvais à l'école" quand l'étiquette est posée il est difficile de s'en défaire ...

### Pactes d'amour A partir de 10 ans

**BB00180**

Et si nous prenions un moment pour parler d'amour ?

Le livre se compose de quatre parties : penser à s'aimer soi-même, l'amour des amoureux, l'état d'enfance, l'amour de la vie.

Ce nouveau dialogue avec une fée parlera aussi bien aux grands, qu'aux enfants à partir d'une dizaine d'années.

### L'art des formules magiques A partir de 10 ans **BB00184**

Pour toute une génération bercée par les histoires de JK Rowling, formules et baguettes magiques n'ont plus de mystère. Aline de Pétigny, propose de revisiter nos classiques et commence par se questionner sur la nature des baguettes magiques. Et si elle n'étaient pas faites de bois, de nacre ou de métal ? Et si les formules magiques étaient en fait plus simple que nous le pensions ? Et si notre vraie magie, était, là, bien présente en nous ? A travers de livre d'une vingtaine de pages, Aline de Pétigny s'adresse aussi bien aux jeunes adolescents qu'aux adultes. C'est à une réconciliation avec soi et les autres qu'appelle ce livre et certains lecteurs y verront à juste titre un hommage à Ho'oponopono, une tradition de repentir et de réconciliation des anciens Hawaïens. Ce texte est également un appel au dialogue, à l'échange. "La parole bien utilisée est magique, elle peut transformer les choses. Il faut parler pour construire." conclut la fée.

### Sept belles idées pour la vie A partir de 10 ans

**BB00179**

Nous pouvons changer notre vie en changeant notre regard. Il suffit juste de se décaler d'un pas en avant ou d'un pas sur le côté pour voir sous un nouveau jour ce qui nous entoure.

### Nous sommes des fées et des chanteurs A partir de 10 ans

**BB00183**

Ce livre d'une vingtaine de pages s'adresse aussi bien aux adultes qu'à des enfants à partir d'une dizaine d'années. Tout commence par la rencontre d'une fée et d'un enfant. Rencontre prétexte à un dialogue autour de la richesse intime et de notre capacité à rendre les autres heureux. Dans "Nous sommes des fées et des enchanteurs", Aline de Pétigny, parle de magie. De cette magie qui nous permet de ressentir de façon intense et tangible l'éternité en l'espace d'un instant. Les uns parleront de prière, d'autres de méditation. Les termes de pleine conscience, de plénitude, de détachement ou d'instant présent viennent également à l'esprit. La magie dont parle la fée est à la fois poétique et philosophique. Une magie qui pose plus de questions qu'elle n'apporte de réponses.

### **Quatre clés pour s'ouvrir à la vie**

A partir de 10 ans [BB001852](#)

Imaginer, rêver, espérer, souhaiter... Tout est possible, il suffit pour ça d'un peu d'imagination... et d'avoir les clés pour nous mener à notre pays des merveilles.

### **Tout est possible** [BB00200](#)

Avec ce livre, l'auteur invite l'enfant

A partir de 4 ans

« Zoé une petite fille joyeuse et curieuse, trouvait que les adultes se compliquaient bien souvent la vie.

Près de chez Zoé habitait une adulte un peu différente :

“Arthémise est une fée disaient les uns.

“ Arthémise est une magicienne” disaient les autres.

Et si, moi aussi, je devenais une fée se dit un jour Zoé»

Livre proposé en association avec le jeu

« Tout est possible »

### **Émotions : enquête et mode d'emploi Tome 1 d'art-melba**

[BB00201](#)

Est une superbe BD sur les émotions, la curiosité et la bienveillance.

Pendant quelques années, Art-mella est allée à la rencontre de spécialistes des émotions, s'est documentée, a lu et a participé à de nombreux stages.

Le succès de sa première BD, Friandises philosophiques, lui a donné envie d'utiliser ce format pour partager ce qu'elle avait appris au cours de cette longue et passionnante enquête.

Au cours de l'écriture, Art-mella s'est rendu compte qu'un tome ne suffirait pas à donner l'ensemble des clés.

Un deuxième tome est donc déjà prévu !

A partir de 7 ans et sans limite d'âge.